

Easter Island -Isla de Pascua-, Chile



Ahu Akivi & Puna Pao

Ahu Akivi is a particular sacred place in Rapa Nui, since they are the only 7 statues that are looking out towards the Pacific Ocean on the whole Island; since the rest of the moais turn their back on the ocean. It is said that the seven statues of the platform are related with the seven young people who were sent to explore the island before its first colonization by King Hotu Matu'a.

Puna Pau was the sole source of the red scoria that the Rapa Nui people used to carve the pukao (topknots) that they put on the heads of some of their iconic moai statues. The stone from Puna Pau was also used for a few non-standard moai including Tukuturi and also for some petroglyphs.

Ahu Akivi & Puna Pao

Ahu Akivi es un lugar sagrado particular en Rapa Nui, ya que son las únicas 7 estatuas que miran hacia el Océano Pacífico en toda la Isla; ya que el resto de los moais dan la espalda al océano. Se dice que las siete estatuas de la plataforma están relacionadas con los siete jóvenes que fueron enviados a explorar la isla antes de su primera colonización por el rey Hotu Matu'a.

Puna Pau fue la única fuente de la escoria roja que la gente de Rapa Nui usó para tallar los pukao que pusieron en las cabezas de algunas de sus estatuas emblemáticas de moai. La piedra de Puna Pau también se usó para algunos Moai estándar incluyendo Tukuturi y también para algunos petroglifos.